



**ОТДЕЛ
НЕПРЕРЫВНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН И КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации**

«Библиотекарь — ведущий культурно-досуговых, просветительских и массовых мероприятий в библиотечном пространстве»

Дополнительная профессиональная программа (ДПП) разработана в соответствии с требованиями Приказа Минтруда России от 14.09.2022 N 527н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по библиотечно-информационной деятельности»».

Составитель ДПП повышения квалификации: преподаватель высшей квалификационной категории ГПНТБ СО РАН О. С. Монетова.

Цель освоения ДПП повышения квалификации направлена на совершенствование компетенции оратора, необходимой для профессиональной деятельности современного библиотекаря, повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации специалистов библиотечно-информационной сферы.

Форма обучения: заочная с применением дистанционных образовательных технологий.

Общая трудоемкость программы – 40 часов, (см. таблицу 1).

Срок обучения: 2-4 недели

Режим занятий: 2-6 академических часов в день.

Форма итоговой аттестации: зачет (выполнение итоговой работы)

Таблица 1

№	Наименование тем	Всего часов	Контактная работа	Самостоятельная работа	Формы аттестации
1.	Публичное выступление как процесс	5	4	1	Промежуточная аттестация не предусмотрена
2.	Искусство быть ведущим	4	2	2	Промежуточная аттестация не предусмотрена

3.	Ведение детских развлекательных программ	8	4	4	Промежуточная аттестация не предусмотрена
4.	Ведущий молодежных программ	8	4	4	Промежуточная аттестация не предусмотрена
5.	Мастерство интервьюера	4	2	2	Промежуточная аттестация не предусмотрена
6.	Приемы работы со страхом перед аудиторией	3	2	1	Промежуточная аттестация не предусмотрена
7.	Итоговая аттестация	8	2	6	Зачет
	Итого	20	20	20	

**Детализированное содержание
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Библиотекарь — ведущий культурно-досуговых, просветительских и массовых мероприятий в библиотечном пространстве»**

Тема 1. Публичное выступление как процесс

Специальные приемы повышения эффективности самопрезентации. Компетенции и качества успешного оратора. Принципы работы с аудиторией. Основные этапы подготовки к выступлению. Виды публичных выступлений. Невербальная сторона публичного выступления.

Тема 2. Искусство быть ведущим

Каким должен быть идеальный ведущий библиотечных программ? Личные качества и профессиональные компетенции ведущего. Требования к ведущему различных программ. Имидж ведущего. Этика ведущего.

Тема 3. Ведение детских развлекательных программ

Психолого-педагогические особенности детских развлекательных программ. Роль ведущего в детской программе. Ведение с элементами театрализации. Роль и образ, созданные на основе литературных героев.

Тема 4. Ведущий молодежных программ

Психологические особенности молодежи. Профессионально – личностные навыки и умения ведущего. Этика делового общения. Приемы активизации участников.

Тема 5. Мастерство интервьюера

Особенности работы ведущего – интервьюера. Требования к вопросам. Разработка вопросов.

Тема 6. Приемы работы со страхом перед аудиторией

Ошибки самого выступающего. Приемы и методики работы со страхом. Советы психолога и практика.

Итоговая аттестация: составление портфолио по материалам курса